

## PROGRAMME DU SEMINAIRE DU 27 AU 29 JANVIER 2010

### Interculturel en jeux : usages et représentations

Deux questions fondamentales : qu'est-ce qui fait patrimoine et comment donne-t-on aux publics une place réelle d'acteurs ? On se propose de questionner ensemble les usages et les pratiques de la patrimonialisation aujourd'hui, par le biais de l'interculturel : des faits observables, une utopie ou un impensé de nos pratiques? Comment le repérer, et surtout pas en le limitant à l'inter-ethnique, par exemple ? La démarche proposée, c'est traquer l'interculturel là où on ne le voit pas ordinairement !

Concrètement : comment penser autrement les politiques d'acquisition, les modes de valorisation, la place/le rôle des publics/acteurs dans les institutions patrimoniales (archives, bibliothèques et musées) ?

Ce séminaire, fondé sur un parti-pris de recherche-action pragmatique veut ouvrir de nouvelles perspectives de recherche et l'expérimentation de postures citoyennes nourries du terrain. Vos expériences et questionnements lui donneront corps.

#### Horaires

#### Programme

**Mercredi 27 janvier 2010 – Arles**

**Représentations et usages sociaux de la patrimonialisation**

- |             |  |
|-------------|--|
| 14h-15h     | Accueil au Museon Arlaten, musée départemental d'ethnographie des Bouches-du-Rhône. Mot d'accueil par M. Brouat, DRAC PACA   |
| 15h-16h     | Parcours à travers le quartier de la Roquette: la diversité culturelle au quotidien.   |
| 16h-18h     | – Accueil au musée départemental de l'Arles antique. Les enjeux d'appropriation autour de la découverte de la tête de César, Fabrice Denise.<br>– Visite de l'exposition " César, le Rhône pour mémoire ".<br>– Partage d'images, une vision d'Arles par un artiste colombien, David Pinzön. |
| 18h30-19h30 | – Museon Arlaten en devenir : image mentale du musée par Sylvie Sagnes.<br>– Rencontre avec Viviane Roux, responsable d'association militante pour le provençal  |
| 19h30-21h   | Retour au Museon : buffet dînatoire, échanges entre les participants.<br>Mise en atelier avec Sarah Meyer, enseignante détachée au musée Jean Garcin de Fontaine de Vaucluse, et Cécile d'Allard, responsable du musée.  |

**Jeudi 28 janvier 2010 – Arles**

**Matinée : constitution des fonds et collections/ construction des représentations**

- |             |  |
|-------------|--|
| 9h-10h      | L'interculturel, qu'es aco? Ghislaine Glasson Deschaumes, Hélène Hatzfeld, Sylvie Grange.  |
| 10 h-11h    | Constructions d'une identité provençale à travers les politiques d'acquisition du Museon Arlaten. Dominique Séréna-Allier.<br>Débat  |
| 11h-11h30   | Pause  |
| 11h30-12h30 | Les ateliers SNCF : méthodologie d'une enquête-collecte. Françoise David et Kristel Amellal.<br>A propos de recherche ou de démarche de patrimonialisation, témoignage des oubliés des chantiers navals de la Seyne, Association <i>Patrimoine seynoïis</i> .<br>Débat |
| 12h30-14h   | Déjeuner   |

**Après-midi : qui fait patrimoine ? I**

- 14h-15h L'interculturel dans les fonds de la Bibliothèque Municipale à Vocation Régionale (BMVR) de l'Alcazar à Marseille : Marie-Noëlle Nogart et Gilles Eboli.  
Débat.
- 15h-15h30 Avec, par et pour les Tsiganes, la transformation d'un public en acteur à l'occasion d'une démarche interactive de médiation, Céline Salvetat et Association *Petit à petit*.
- 15h30- 16h De la collecte à la restitution: Association *Paroles Vives*, Marie-José Justamond, directrice du festival des *Suds à Arles*, Archives départementales, Museon Arlaten : déclinaisons autour de l'Arménie  
Quelle parole des anciens (Chibanis) : Yasmina Benguigui: les pères.
- 16h -17h Questions d'étape : Hélène Hatzfeld et Sylvie Grange
- 17h30 Départ pour Marseille.

**Jeu**

**Jeudi 28 janvier 2010 soir – Marseille, ABD**

- 18h30 - Présentation de l'exposition "Genre, immigration et empowerment" par l'auteure, Samia Chabani, Présidente de l'Association Ancrages : un partenariat entre les archives départementales des Bouches-du-Rhône et l'association pour une collecte et une valorisation des archives écrites et orales de l'histoire des immigrations.
- 21h30 - Buffet  
Installation dans les hôtels

**Vendredi 29 janvier 2010 - Marseille**

**Matinée : qui fait patrimoine ? II**

- Bibliothèque de Saint-André
- 9h30 - 12h Territoire, habitants, le rôle des acteurs dans la construction patrimoniale des territoires :
- Projet de fondation de la bibliothèque, son évolution jusqu'à aujourd'hui, le projet de mémoire sur le quartier, Christine Laurent,
  - Les bibliothèques : un enjeu de développement pour les territoires ? Sonia Roussille,
  - La grotte de l'Ermitage des Carmes, exemple de récit de fondation et refondation d'une ville par ses habitants, Christine Breton,
  - débat,
  - pause,
  - Quartiers de mémoires, 15e et 16e arrondissements, Ramzi Tadros,
  - Réseau histoire et mémoires des immigrations en Provence-Alpes-Côte d'Azur, lancement du site Internet, Ramzi Tadros,
  - Projet *film ta vie*, avec Anne Verrier de la médiathèque d'Arles (projet d'accueil et de médiation avec des primo-arrivants, ambassadeurs d'un territoire)
- 12h30-14h Accueil aux Archives Bibliothèque Départementales (ABD), Jacqueline Ursch et Matthieu Rochelle.  
Buffet

**Après-midi : ABD**

- 13h- 14h30 Les ABD Gaston Deferre : un équipement mutualisé pour des projets partagés ? Corinne Vezzoni, Jacqueline Ursch et Matthieu Rochelle.
- 14h30 - Paroles croisées : comptes-rendus, questionnements partagés, le rôle des acteurs: comment les institutions s'en emparent ? Quels rôles des associations? Suites à donner. Espace forum d'échange avec l'ensemble des participants.
- 16h30
- 17h Clôture d'étape du séminaire