

PROGRAMMATION 2026-2027 - 33e SAISON



LE BISTROT DES ETHNOLOGUES

**Sophie HOUDART / Hamza ESMILI / Louise TASSIN /
Tatyana SHUKAN, Ronan HERVOUET /
Perrine LACHENAL, Céline LESOURD, Dorothée DUSSY /
Stéphanie CHANVALLON / Corinne FORTIER /
Bruno BESCHE-COMMENGÉ / Laurence NICOLAS /
Arnaud KABA / Stéphane TONNELAT /**

www.ethnobistro.fr



L'édito

L'anthropologie monte au créneau !

Cela fait plus de trois décennies que Le Bistrot des ethnologues démontre combien l'anthropologie peut se mettre au service de la compréhension des enjeux culturels et sociaux du monde présent et à venir. Et cela, bien au-delà du milieu académique : dans la Cité, dans l'espace public, dans des lieux où on ne l'attend pas toujours ; au plus près de celles et ceux qui composent et transforment la société dans ses multiples facettes.

Questionner l'usage du monde tel qu'a pu le faire en son temps Nicolas Bouvier, voilà le projet à la fois modeste et ambitieux du Bistrot des ethnologues : un rendez-vous régulier qui propose de s'emparer collectivement de clés et d'outils fournis par les sciences sociales, autour d'un verre, sans prérequis, en toute curiosité.

Via la présentation d'enquêtes de terrain, rapportés sous la forme d'ouvrages, de documentaires et de diverses formes d'écritures, il s'agit de comprendre le monde tel qu'il est et tel qu'il est en train de se faire. De mettre en lumière les structures sociales pour les dénaturaliser. De politiser et historiciser ce qui semble, au premier abord, tomber sous le sens. De susciter le débat et les échanges là où parfois on pourrait penser que tout est dit et qu'il n'y a plus rien à ajouter.

C'est là que l'anthropologie se doit de monter au créneau ! Plus que jamais, à l'heure où la Cité est bousculée et tirillée de toutes parts face à des enjeux politiques, environnementaux et socio-économiques, elle est un moyen, parmi d'autres, de prendre la parole publiquement pour apporter une part scientifique, étayée et fondée, aux débats dont elle se fait la caisse de résonance.

La 33e saison devrait tenir ses promesses tant les sujets abordés, trop souvent simplifiés ou sacrifiés sur l'autel de l'information en continu, méritent d'être discutés par le plus grand nombre, mû par la volonté de comprendre.

Nous aborderons la problématique de l'habitabilité, une notion émergente en anthropologie qui se constitue en valeur urgente et cardinale pour l'avenir, qu'il soit question de zone contaminée par la radioactivité (Sophie Houdard sur le Japon) ou de cabanes face à la montée des eaux (Laurence Nicolas sur la Camargue). Les enjeux écologiques seront également présentés au travers des relations plurielles que les humains entretiennent avec les autres espèces animales domestiquées (Bruno Besche-Commenge sur les éleveurs et bergers dans les Pyrénées) ou dites « sauvages » (Stéphanie Chanvallon sur l'anthropozoologie). Comment donc habiter, se nourrir et travailler sur des terres de plus en plus marquées par la pollution et la bétonisation se demandent les anthropologues qui décrivent alors les mobilisations citoyennes dans les zones à défendre (Stéphane Tonnelat sur la région parisienne) ou encore les conditions du travail ouvrier et savoir-faire manuels en contexte globalisé (Arnaud Kaba sur Bhopal). L'anthropologie permet de montrer que comprendre et analyser représentent les premiers leviers de résistance et d'action contre les violences systémiques (Perrine Lachenal, Céline Lesourd et Dorothée Dussy autour du procès de Mazan) et politiques (Louise Tassin sur les centres de rétention) et pour la transformation sociale. Elle permet de s'échapper des discours et mises en scène médiatiques qui ne renseignent pas sur les réalités de la guerre (Tatyana Shukan et Ronan Hervouet avec la présentation du numéro qu'ils ont coordonné pour la revue *Ethnologie Française* consacré à la guerre en Ukraine et l'exil). Si l'anthropologie révèle enfin les relations de domination et les inégalités à l'échelle locale et mondiale, elle demeure bien sûr aussi un espace privilégié d'observation des adaptations humaines et réinventions culturelles par la transmission et l'hybridation des imaginaires (Hamza Esmili sur l'Islam après exil et Corinne Fortier sur le culte syncrétique au Brésil).

Le Bistrot des ethnologues vous attend toutes et tous au fil de ses pérégrinations en Occitanie.

Au plaisir de vous rencontrer !

L'équipe du Bistrot des ethnologues.



LE BISTROT DES ETHNOLOGUES

PROGRAMMATION 2026-2027 - 33e SAISON

Sauf mention contraire, les séances sont gratuites

Le programme est édité en octobre, des modifications sont probables en cours d'année.

Vérifier toujours les lieux, dates et heures de nos rendez-vous sur www.ethnobistro.fr

MARDI 13 OCTOBRE 2026

Brasserie Le Dôme - Montpellier - 20h

Sophie Houdart

Ce territoire qui, comme une pulsation

Après la catastrophe de 2011 au Japon, Tōwa n'a pas été évacué : à cinquante kilomètres de la centrale Fukushima Daiichi, la vie a continué sous de faibles doses. Dix ans durant, l'anthropologue Sophie Houdart y a suivi une famille d'agriculteurs. Une enquête sur des repères qui se déplacent et sur une conscience qui bat par intermittence : on oublie la radioactivité, puis on se rappelle.

Séance en partenariat avec L'UMPV, L'UFR 5 et le département d'anthropologie et les étudiant-e-s du Master d'Anthropologie.

MARDI 17 NOVEMBRE 2026

Brasserie Le Dôme - Montpellier - 20h

Hamza Esmili

L'Islam après l'exil. Une histoire religieuse de l'immigration

Au milieu des tours de Clichy-sous-Bois, la réaffirmation de l'Islam se comprend avant tout comme une nouvelle forme de piété individuelle et un moyen de se reconnecter à une histoire familiale et commune marquée par l'immigration. Cette tradition musulmane en mouvement questionne autant la transmission des choses du passé que les aspirations pour l'avenir.

L'Assemblée Générale annuelle du Bistrot se tiendra au Dôme à 18h. Appel à la participation et l'implication de nouveaux membres ! Bienvenue.

MARDI 15 DÉCEMBRE 2026

Librairie La Cavale - Montpellier - 19h30

Louise Tassin

Comme on les enferme. Dans les centres de rétention, de Paris à Lampedusa.

À partir d'une enquête menée dans des centres de rétention en Île-de-France, à Lesbos et à Lampedusa, l'ouvrage documente un enfermement de masse, délégué à des acteurs privés en collaboration avec la police et soutenu par une main-d'œuvre immigrée précaire. Il analyse ce que ce dispositif fait à celles et ceux qui le subissent et comment il façonne les représentations de l'étranger.

Séance en partenariat avec le laboratoire Santésih

MERCREDI 20 JANVIER 2027

Agora des savoirs

Centre Rabelais - Montpellier - 19h

Perrine Lachenal, Céline Lesourd, Dorothée Dussy

Mazan, anthropologie d'un procès pour viols.

Cette séance spéciale donne la parole aux chercheuses qui ont coordonné le projet anthropologique collectif d'observation et d'analyse d'un procès pour viols depuis la salle d'audience jusque dans la ville d'Avignon, jusqu'à Mazan. L'affaire judiciaire devient le procès d'une société entière confrontée à la réalité systémique des violences sexuelles.

Séance en partenariat avec l'Agora des Savoirs et la ville de Montpellier.

MARDI 23 FÉVRIER 2027

Brasserie Le Dôme - Montpellier - 20h

Tatyana SHUKAN, Ronan HERVOUET

Revue l'Ethnologie française

La guerre en Ukraine et l'exil.

L'invasion à grande échelle de l'Ukraine par la Russie le 24 février 2022 déclenche un exil sans précédent en Europe depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. Plus de 8 millions d'Ukrainien.nes fuient leur pays bombardé ou occupé, tandis que des centaines de milliers de Bélarusses et de Russes opposé-es à la guerre trouvent refuge à l'étranger pour échapper à la répression ou à la mobilisation. Les auteurs analysent ces exils à partir d'enquêtes menées en Géorgie, en Estonie, en Lettonie, en Lituanie, en Pologne et en France entre 2022 et 2024.

Séance en partenariat avec la revue Ethnologie française

VENDREDI 5 MARS 2027

MUMIG - Salle René Rieux - Millau - 20h30

Stéphanie Chanvallon

L'orque, la femme et l'hirondelle

Quelque chose toujours échappe et nous invite : le Sauvage, dont l'exploration incarnée et sensible ouvre sur un souffle éthique et politique. Quand l'altérité se déploie dans des rencontres inattendues, elle questionne notre société d'artifices et de déconnexions qui s'impose outrageusement à nous.

Séance en partenariat avec le Musée de Millau et des Grands Causses Site Archéologique de la Graufesenque

MARDI 16 MARS 2027

Lieu à préciser - 20h

Corinne Fortier

En mer avec Nossa Senhora dos Navegantes. Procession, promesses et religion dans le village de pêcheurs de Pântano do Sul au Brésil

Film documentaire

À Pântano do Sul, dans un village de pêcheurs du sud du Brésil sur l'île de Florianópolis est célébrée chaque année Nossa Senhora dos Navegantes, portée en procession en mer. Cette Vierge catholique est souvent confondue avec Yemanjá, divinité umbanda qui est aussi étroitement liée à la mer et aux pêcheurs, bien que la première soit blanche et blonde aux yeux bleus et la seconde, noire aux cheveux bruns et aux yeux marron, témoignant de l'hybridité religieuse propre au Brésil.

VENDREDI 23 AVRIL 2027

Ariège - 19h

Bruno Besche-Commenge

Éleveurs-Bergers des Pyrénées du XVe siècle à nos jours. Une guerre des savoirs

Fort de cinquante années d'observation et d'écoute d'éleveurs-bergers pyrénéens, qui expliquent et démontrent ici ce qu'est leur pratique professionnelle, au sein d'un espace montagnard, lieu de leur vie et de celle de leurs bêtes, Bruno Besche-Commenge met en évidence la logique et la cohérence des savoirs de ces éleveurs-bergers : adaptation, soumission à la nature, pour s'en faire accepter, en vivre et la faire vivre.

MERCREDI 19 MAI 2027

Villeneuve-lès-Maguelone - 19h

Laurence Nicolas

Beauduc, l'utopie des gratte-plage. Habiter avec vents et marées en Camargue

Implanté en Camargue sur le domaine privé des Salins du Midi, le hameau des cabanes du Sablon, sur la plage de Beauduc, tente de résister à l'anéantissement annoncé. 17 ans après la première édition, cet ouvrage aborde, outre la mise à jour du constat ethnographique, la question du changement climatique. Car le sort fragile de ces « gratte-plage », sentinelles de la montée des eaux, interroge sur l'avenir de notre patrimoine maritime.

MARDI 8 JUIN 2027

Brasserie Le Dôme - Montpellier - 20h

Arnaud Kaba

La main et l'esprit. Valeurs du travail chez les ouvriers métallurgistes de Bhopal

Dans la ville indienne de Bhopal, où s'est produite, en 1984, l'une des pires catastrophes industrielles de l'histoire, les jeunes ouvriers musulmans dont la subsistance repose sur leur force de travail sont aussi les plus exposés aux contaminations chimiques qui affaiblissent les corps. A travers leur quotidien, dans les ateliers ou sur les chantiers, ainsi que leurs relations aux autres travailleurs, il s'agit de repenser la condition ouvrière dans un contexte global.

MARDI 22 JUIN 2027

Ferme urbaine de la Condamine - Montpellier - 19h

Stéphane Tonnelat

Sauver les terres agricoles

En France, l'équivalent d'un département de terres agricoles disparaît tous les dix ans sous le béton. Six ans durant, l'ethnographe Stéphane Tonnelat a suivi le Collectif pour le Triangle de Gonesse, qui a fait abandonner EuropaCity. Loin du stéréotype zadiste, des retraités, des syndicalistes, des voisins : le portrait d'un réformisme radical.

